

# Ei ihan tavallinen asunto

## Aitta – Salmelan perheen uusi koti



*Salmelan perheen Aitta oli yksi Kokkolan Asuntomessujen mielenkiintoisimmista kohteista. Aitta on kolmen sukupolven koti, sillä sivusiiveen muuttaa asumaan perheen mummo.*

Kokkolan Asuntomessujen yksi mielenkiintoisimmista ja erikoisimmista kohteista on Salmelan perheen Aitta. Nimensä mukaisesti se muistuttaa ulkoasultaan aittaa ja myös sisustus noudattaa vanhoja perinteitä nykyaikaan sijoitettuna. Erikoista Salmelan perheen uudessa kodissa on myös se, että samaan pihapiiriin asettuu asumaan kolme sukupolvea. Mummolle on oma asunto Aitan sivusiivessä.

Aitta on Rambollin uusin aluevaltaus. Pääsuunnittelija, arkkitehti **Harri Mutka** kuvailee luomustaan näin:

– Talon kantavana ideana on sen muunneltavuus elämäntilanteiden mukaan. Aitan tilaratkaisut tukevat yhteisöllisyyttä ja uuden vuosituuhannen asumista. Yläkerran avoimen rakennerratkaisun ansiosta meri ja vuodenaikojen rytmissä muuttuva luonto tulevat lähelle.

Aitan näyttävin osa on toisen kerroksen oleskelutiloista upeasti merelle aukeava seinänkokoinen ikkuna. Talon isännän **Pasi Salmelan** mukaan tilaratkaisussa on huomioitu koko perheen tarpeet.

– Tämä pirttimäinen olohuone-keittiö – ratkaisu perustuu siihen, että saataisi perhettä ole-



*Pasi Salmelan mukaan pirttimäinen olohuone-keittiö – ratkaisu perustuu siihen, että saataisi perhettä olemaan enemmän yhdessä. Perhe on ratkaisuun enemmän kuin tyytyväinen.*

maan enemmän yhdessä. Eli se aika mitä yhdessä ollaan, oltaisi samassa paikassa. Halusimme ne tilat, missä paljon touhutaan pois katutasosta. Lastenhuoneet taas sijoitettiin alakertaan eikä perimmäiseen ylänurkkaan, Salmela perustelee tilaratkaisuja.

### Tyytyväinen perhe

Salmelan perheeseen kuuluu äiti **Kati Ahvenlampi-Salmelan** ja isä Pasi Salmelan lisäksi kolme lasta sekä mummo, joka muuttaa asumaan Aitan sivusiiveen. Koko perhe on lopputulokseen tyytyväinen.

– Tästä tuli parempi, kuin osasimme kuvitella.

Kolme sukupolvea saman ka-



ton alla oli Salmelan perheelle täysin luonnollinen ratkaisu.

– Nykymaailma on menossa ihan väärään suuntaan perheitten kannalta ja vanhusten ja pienten lasten kannalta. Pitäisi pyrkiä enemmän pysymään yhdessä silloin, kun siihen on mahdollisuus. Meillä siihen tuli tilaisuus ja päädyimme tällaiseen ratkaisuun.

## Perinteitä vaalien

Aitta on rakennettu lähes kokonaan puusta. Myös sisustusratkaisuissa perinteinen puu on vahvasti mukana. Sisustuksen on suunnitellut Dekon sisustustoimittaja **Susanna Vento**. Hänen johtavana ajatuksenaan on ollut tuoda esiin kestäviä muotoja, aitoja materiaaleja ja perinteisiä asioita modernilla tavalla.

– Suomalainen perinne on ollut minulle suurin inspiraation lähde. Halusin tuoda sisustuksessa esiin perinteisiä asioita, mutta modernilla tavalla. Kaikissa materiaalivalinnoissa on käytetty aitoja suomalaisia elementtejä, kuten puulattiaa ja valkoista seinää. Näin halusin korostaa tätä valoisaa tilaa.

Aitan olohuoneesta avautuva merinäkö korostuu sisustuksessa vanhaa ja uutta sopivasti yhdistelemällä.

– Näitä yhdistämällä saadaan tilasta ajaton tai aikaa kestävä. Siinä se arvo ei häviä ja sisustus kestää ajan patinan. Muovi tai be-



*Aitan näyttävvin osa on toisen kerroksen oleskelutiloista upeasti merelle aukeava seinäkokoinen ikkuna.*

*Aitan sisustuksen suunnitellut Susanna Vento Aitan kertoo, että olohuoneesta avautuva merinäkö korostuu sisustuksessa vanhaa ja uutta sopivasti yhdistelemällä.*



toni saattaa kellastua tai lohkeilla, mutta puu kestää pidempään. Aitassa on pyritty pitkäikäisyyteen perinteitä vaalien, mutta modernilla tavalla. Aitta ei kuitenkaan ole mikään perinnetalo, Susanna Vento pohtii.

Yläkertaan sijoittuvan vanhempien makuuhuoneen erikoisuus on lattiatasoon laskettu parivuode sekä pärekoreista tehty hyllystö.

– Tein sellaisen ratkaisun, että otin sängystä jalat pois, koska halusin korostaa tätä avaruutta ja tilan tunnetta eli siellä nukkuu ikään kuin taivasalla. Kun kaikki on alhaalla jää tilaa hengittämään ja valo pääsee kauniisti sisään.

Alakerrassa sijaitsevat lasten makuuhuoneet on sisustettu puusta tehdyillä kalusteilla, jotka elävät ja muun-

tuvat lasten kasvun ja kehityksen mukana.

– Pukkijalkainen työtaso on hyvä esimerkki tarpeiden mukaan muuntuvasta kalusteesta. Jalkojen päälle voi laittaa erikoisia tasoja ja korkeutta voi sää-

tää jalkoja vaihtamalla.

Vennon mielestä parasta Aitassa ovat toisen kerroksen isoista ikkunoista avautuvat luontonäkömät, joita voisi katsella iät ja ajat.

Teksti ja kuvat **Erkki Valtamäki**



*Yläkerrassa sijaitsevan vanhempien makuuhuoneen erikoisuus on lattiatasoon laskettu sänky.*